

Enikö Szendrey

Geboren in Budapest, Ungarn, Eniko Szendrey ist dreisprachig aufgewachsen (deutsch, ungarisch und tschechisch). Sie studierte Gesang, Klavier und Theorie am Bela Bartok Konservatorium in Budapest und Sologesang, Oper, Oratorium, Lied, Chorleitung und Gesangspädagogik an der Musikhochschule Hamburg.

Sie tritt in zahlreiche Konzerte auf, u.a. Rundfunk- und Fernsehauftritte in Ungarn, Tschechoslowakei, Deutschland, Niederlande und Italien.

Drei Jahre lang war sie Sopran im Hessischen Staatstheater Wiesbaden und ist derzeit freiberuflich tätig mit Liedern, Opern, Operetten geistlicher Musik, Chorleitung Unterricht in Gesang, Klavier und Musiktheorie.

Eniko Szendrey was born in Budapest and grew up speaking German, Hungarian and Czech. She also speaks English, French, Russian and Italian. She studied voice, piano and music theory at the Bela Bartok Conservatory in Budapest and opera, oratorio, lied, choir directing and voice teaching at the Musikhochschule Hamburg.

She has performed throughout Europe: Hungary, Czech Republic, Germany the Netherlands and Italy.

For three years she was first soprano in the opera chorus of the Hessischen Staatstheater Wiesbaden. She now works freelance in opera, oratorio and as a conductor and voice teacher.

Programme

A. Dvořák (1841 - 1904)

Biblische Lieder / Biblical Songs
10 Psalms Op. 99

Sousedská

Silhouette Op. 8 Nr. 2

Rousalkas Lied an den Mond / Rousalka's song to the moon
- ROUSALKA

Pause / Interval

G. Puccini (1858 – 1924)

La Canzone di Doretta - LA RONDINE
Senza Mamma - SUOR ANGELICA
Visi d'Arte - TOSCA

G. Verdi (1813 – 1901)

Ad una Stella
Il Mistero
La Zingara - SEI ROMANZE